

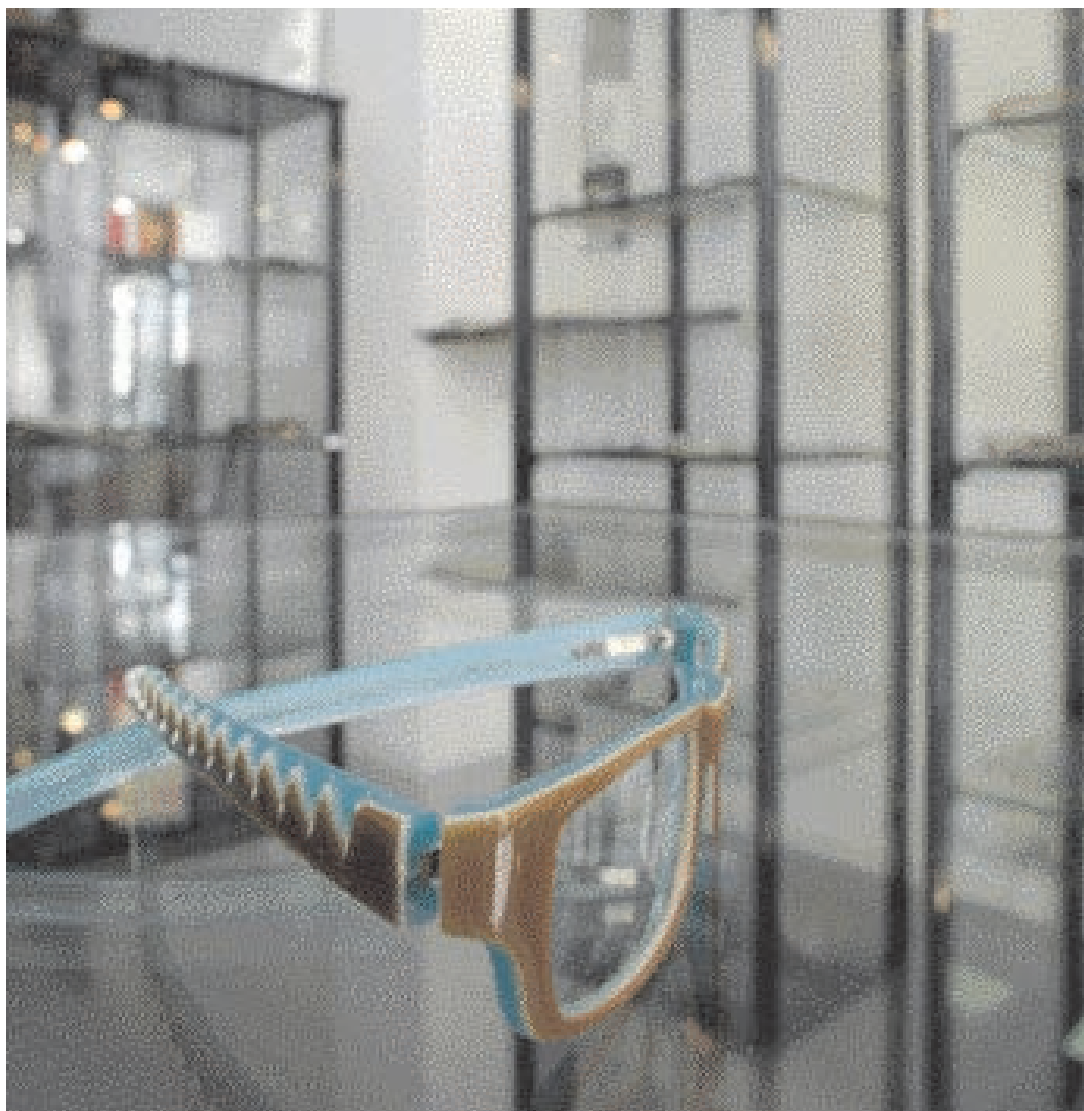
7.2.5 Met een geheel eigen kijk!

Met twee optiekzaken in Den Haag en Voorburg toont opticien Ben van der Vegte eens te meer in welk opzicht de bril als een mooi vormgegeven sieraad mag worden beschouwd. Een collectie van ruim duizend monturen prikkelt de brildrager in zijn of haar zoektocht naar het meest mooie, leuke, geschikte of exclusieve ontwerp. In eerste instantie lag het accent van de collectie bij de meer traditionele brillen van de bekende merken, maar Ben van der Vegte ontdekte op grote en

kleine (inter)nationale beurzen brillenontwerpers die een letterlijk eigen kijk presenteerden.

Vanaf dat moment stond de vormgeving voorop en evolueert de bril tot een klein kunstwerkje dat als een sieraad de persoonlijkheid van de drager benadrukt.

Ben van der Vegte: "momenteel zijn we bezig met het ontwikkelen van een geheel eigen brillenlijn, dit in samenwerking met een bekende Nederlandse brillendrager en muzikantiest. Verder werk ik veel samen met beeldende kunstenaars die zo



hun eigen stempel op een design drukken. We vinden het daarbij belangrijk dat het praktische en het mooie van de bril hand in hand gaan."

De geschiedenis van de bril gaat terug naar de elfde eeuw, toen een Arabische wiskundige per toeval ontdekte dat glas gebruikt kon worden om te vergroten of beter te zien. Nu, eeuwen later, is de bril nog nauwelijks weg te denken uit ons bestaan. Vandaar dat voor Ben van der Vegte duidelijk werd dat er een extra dimensie kon worden toegevoegd aan dit van oudsher functionele attribuut.

"We zijn al vanaf 1983 in deze branche werkzaam. Eye-D is vanaf 1988 op de huidige locatie gevestigd. In 2002 kwam daar nog een winkel in Voorburg bij. Het beeld van de Haagse winkel hebben we op een gegeven moment grondig veranderd zodat het een transparante en moderne uitstraling heeft. Daarnaast merk je dat het leuk is om bezig te zijn met wat een bril allemaal voor mogelijkheden heeft, zowel qua vormgeving als materiaalkeuze. Er zijn brillen van RVS, titanium, kunststof, in diverse kleurtinten en dessins. Dat maakt het voor de ontwerper zeker spannend om een bijzondere bril te creëren. En onze klanten waarderen dat, want men weet de weg niet alleen vanuit Den Haag, maar ook vaak van ver daarbuiten, naar